









celo del Karakorum. Il presidente del «Comitato del Himalaya» che provvede a organizzare le spedizioni a tutto del mondo» ha fatto g



## SPETTACOLI

## SULLO SCHERMO

## Ripresa del «Porto delle nebbie» di Marcel Carné, al Romano

Per coloro che sono tra i quaranta e cinquanta anni, la ripresa del «Porto delle nebbie» di Marcel Carné, è un valore sentimentale che la più severa critica non può negare. Brano gli anni in cui imperavano i nostri schermi i neofiti del cinema, destinati a passare la storia del cinema come le «commedie dei telefoni bianchi» e mentre la guerra civile infuriava in Spagna, avvenne il film di Marcel Carné, dalla Francia del Fronte popolare giunse al nostro schermo il personaggio del saluto disertore e assassinio in un film che parve, e lo era, una frustata.

A questo e al film che lo seguì della grande triade (René Clair, Carné, Duvivier) una generazione abbassò come una sargente purissima. E poco importa che la schiera di capolavori di rinti, di naufraghi, di falliti, che parlavano volentieri di disperazione, di angoscia, di morte. L'amore che risolveva per un attimo quegli esseri da fango, che il romanzesco, anche se poi la lavava, rinfacciava, era un preannuncio, o meglio un simbolo, di una vita nuova. Non poteva durare così. E infatti non durò.

Ma, uscendo dalle commemorazioni, il film di Marcel Carné è davvero non invecchiato, e superano, come è stato detto? Forse lo è più il romanzo di Pierre Mac Orlan da cui fu tratto, con i libri assai indulgenti, poiché gli stanti sono più rinfacciati, ma di collocarli in una prospettiva storica, perché non fare altrettanto con i film? Che il porto delle nebbie mostri alcune rughe non può meravigliare, perché è un film che vi sono dei film, molti film, già vecchi e nuovi alla loro prima apparizione. Quel che importa è poter essere ancora quasi che freschi.

Il breve amore di Jean (Jean Gabin) per la giovanissima Nelly (Michèle Morgan), a cui il seduttore (Michel Simon) ha ucciso l'amante e vorrebbe ora uccidere anche l'uomo a cui essa si è accoppiata, l'intrusione, fatta come il destino, di un bandito da quattro soldi (Pierre Brasseur), che abbatte Jean sul punto di imbarcarsi verso la libertà, il pittore fallito, il vagabondo ubriaco, il lavoratore filosofo, persino il capogruppo: sono tutti elementi che la regia di Carné ha saputo fondere con una coerenza e una compattezza ancora oggi ammirevoli. Certo non è un film «realista», ma la «La Havre» del secondo Trautner è puramente allegorica, i suoi personaggi sono soltanto fantasmi poetici (è il dialogo di Jacques Prévert, ora ritirato, sulla vita di un uomo, che dà la misura della sua forza, ma fa quasi di un simbolo, forse si tratta davvero di un «memento»). Ma non è colpa, né vergogna, amare il melodramma.

Si inizia domenica prossima il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

Il film in concorso alla Mostra di Venezia. Venezia, 30 agosto. Domenica sera sarà inaugurata la XX Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Vi parteciperanno 25 film che verranno presentati nell'ordine seguente: 21 agosto: The boy and the bridge (10 repliche); 22 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 23 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 24 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 25 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 26 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 27 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 28 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 29 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche); 30 agosto: L'ultimo dei Mohicani (10 repliche).

## Un bacio tra la Loren e De Sica



Sophia Loren e Vittorio De Sica, dopo qualche anno tornati a lavorare insieme a Napoli. E si abbracciano prima dell'inizio del film «La baia di Napoli»

## Cronaca televisiva

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

È una vecchia faccenda, ripetuta decine di volte in libri o in articoli, che il vero capofila di Jules Moinaux, moderato commediano francese, è stato al principio del secolo e morto serenamente una ventina d'anni più tardi, cioè alla fine del secolo, sia stato non già un copione, ma l'aver contribuito a mettere al mondo — tramite la legittima controparte — un bambino chiamato Giorgio: questo bambino doveva diventare, con il nome di arte di Courteline, uno dei maggiori autori comici e satirici del teatro francese.

Ma torniamo al padre, rimasto nell'ombra della mediocrità, Jules Moinaux non pensò certo a tutto questo quando pose al centro della commedia una semplice trovata, una trovata da comicità elementare, un autentico sordo alle prese con un finto sordo e l'inevitabile pioggia di equivoci, di fraintendimenti, di imbroglioni che ne seguì: trampolino da cui gli attori, in un secolo a questa parte, si lanciano in acrobazie liri e accoppiamenti di «coppie».



Carlo Campanini è stato ieri sera il protagonista del «Due sordi» alla tv.

Scrisse molto, il buon Jules Moinaux commedia, aveva scritto libri d'opera e d'opere, persino — a quanto risulta — drammi e un paio di tragedie in versi, e «Asinatte» o «Vergetinget» o qualcosa del genere. Tutto ciò che è sparito, sepolto nell'oblio. Della sua produzione importante, tutti i modi di mettere in atto il loro piano, ma Tony non sempre in un modo o nell'altro a sfuggire alla morte. Non solo, ma i fratelli si innamorano di Tony e s'addormenta anche disposti, a spararsi: sarebbe anche questo un modo per non venir cacciati dalla vecchia dimora. Ma Tony, che ha saputo fin dall'inizio del loro piano, dice loro che se andranno via, lui non verrà.

Interpretano la commedia: Francesco Mili, Antonio Battistella, José Grati, Renzo Giampiccoli, Isabella Riva Regia e ripresa televisiva di Guglielmo Morandi.

Al termine: Telegiornale della notte.

RADIO - PROGRAMMA NAZIONALE. - Ore 8: Giorno radio. Ore 9: Giorno radio. Ore 10: Giorno radio. Ore 11: Giorno radio. Ore 12: Giorno radio. Ore 13: Giorno radio. Ore 14: Giorno radio. Ore 15: Giorno radio. Ore 16: Giorno radio. Ore 17: Giorno radio. Ore 18: Giorno radio. Ore 19: Giorno radio. Ore 20: Giorno radio. Ore 21: Giorno radio. Ore 22: Giorno radio. Ore 23: Giorno radio.

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

«I due sordi», una celebre farsa nella gioconda interpretazione di Campanini e Macario. «La Cenerentola» di Rossini con cantanti italiani dall'Inghilterra - Stasera commedia giallo-comica

## TEATRI E RITROVI

Alfieri: Stasera cinematografica, Valentin (coro Maccari), 21.30. Spettacoli di «Buono e Luce».

Museo del Cinema (Palazzo Chiablese): ore 10-12 e 15-18.

Al Florida (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

## TEATRI E RITROVI

Alfieri: Stasera cinematografica, Valentin (coro Maccari), 21.30. Spettacoli di «Buono e Luce».

Museo del Cinema (Palazzo Chiablese): ore 10-12 e 15-18.

Al Florida (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.

La Cinesa (p. Bolferino, 142-822): ore 21.30 Quintetto Albergo Vignola, 22.30 Quintetto Albergo Vignola, 23.30 Quintetto Albergo Vignola.















In un'atmosfera stanca, dopo tante sedute burrascose

## Le dimissioni del sindaco accolte dal Consiglio comunale di Sanremo

Difficile prevedere chi amministrerà la città - La nuova maggioranza (che va dal p.c.i. al m.s.i.) è pronta a collaborare con i democristiani: la sfiducia non era verso la d.c. ma "verso alcuni uomini".

(Dal nostro inviato speciale)

Sanremo, 20 agosto.

La crisi comunale di Sanremo fu definita ai suoi inizi una partita a scacchi. Inizialmente più che mai valida, dopo quasi due mesi di lotte, di polemiche e di trattative segrete, con annunci di nuove alleanze subito smentiti, con fermi e ancora smentiti, il solo fatto certo è questo: il sindaco prof. Aquasolati, democristiano, ha questa sera presentato le dimissioni al Consiglio comunale.

Dopo tante sedute burrascose, in cui il sindaco aveva ripetutamente rifiutato di dare le dimissioni, l'atmosfera di oggi è parsa stanca, anche se il disordine è stato grande. Il sindaco Aquasolati, fatte alcune comunicazioni all'interno del consiglio, ha avuto un'emozionale momento di addio ai suoi collaboratori.

L'annuncio che il signor Giovanni Rossi sarebbe entrato a far parte del Consiglio in sostituzione della presidenza, ha suscitato un'emozione di ordine a cura della democrazia cristiana di Sanremo. Egli ha ripetuto con intonazione fortemente polemica, che il ventuno della nuova maggioranza lo hanno accettato senza portare alcuna prova, che i loro atteggiamenti fuori della legge, che le deliberazioni prese contro le sue proposte, come quella del mercato dei fiori, sono prive di valore giuridico; infine ha rassegnato le dimissioni.

Ha replicato il sen. Anfossi, affermando che la dichiarazione del sindaco conteneva falsità e che tutto sarà chiarito molto presto davanti al Consiglio e alla cittadinanza. Poi, con venti voti favorevoli e diciassette schede bianche, il Consiglio ha preso atto delle dimissioni del sindaco, il quale ha subito lasciato annunciando per la settimana prossima la convocazione che dovrà portare il suo sostituto.

La votazione ha confermato, almeno per ora, la compattezza della nuova maggioranza di ventuno: il voto mancante è dovuto infatti all'assenza casuale di un consigliere.

Non è possibile prevedere con sicurezza chi amministrerà la città: gli oppositori del sindaco hanno vinto la prima parte della battaglia e contano di formare una nuova giunta, con almeno 21 voti su 40, ma da parte dei democristiani e dei loro alleati non si rinuncia a sperare che i 21 dimissionari all'ultimo momento con la defezione di almeno tre consiglieri. Non è possibile spiegare se questi si ritirano le opposte speranze, perché molti aspetti della crisi restano segreti. Sono in gioco formidabili interessi, collettivi e personali, questo è chiaro.

Parlando con esponenti del gruppo che provocò col suo voto di sfiducia prima la crisi e poi le dimissioni del sindaco, si ha l'impressione che quel gruppo ha ritenuto opportuno e sodo, con i suoi 21 consiglieri appartenenti al partito e alle tendenze più varie (indipendenti, 5 comunisti, 2 socialisti del p.s.i., 2 socialisti del m.s.i., un socialdemocratico, 3 missini iscritti o simpatizzanti).

Parlando con esponenti della minoranza, che fa capo sulla d.c. (16 democristiani, 1 missino, un socialista indipendente) si ha l'impressione opposta: gli esponenti di quel gruppo non sembrano disposti di poter formare una nuova giunta con l'appoggio dei tre missini che non seguono nel gruppo del 21. Si tratta di un ex consigliere nazionale fascista, Ernesto Parodi, del geom. Gino Sena, iscritto nel m.s.i. ma in urto col partito, del prof. Roberto, anch'egli iscritto al m.s.i.

Questi tre consiglieri, a differenza dell'altro missino Tampone rimasto con i democristiani, entrarono in giugno nel gruppo del 21 che ha causato le dimissioni del sindaco dopo l'ottimo voto protetto per tutto luglio. Ora, quando il successo sembrava vicino, i tre sono stati avvicinati da amministratori della d.c. Complici le feste di ferragosto, che avevano allentato i rapporti fra i 21, c'è stata forse qualche esitazione.

Ieri, riunione per la nuova maggioranza. Non tutti i 21 erano presenti, ma chi mancava aveva inviato una delega. Risultato: conferma dell'adesione della compattezza del blocco, precisando che il voto contro il sindaco Aquasolati e contro la sua amministrazione non aveva significato politico; era una attestazione di sfiducia verso alcuni uomini, non verso la d.c. Messa da parte quegli uomini, il 21 sono disposti a formare una nuova giunta che comprenda anche missini democristiani. Domani una loro rappresentanza composta dal sen. Anfossi, socialista, democratico, dall'ex consigliere nazionale Parodi, dall'indipendente rizz. Formaggiari, andrà dal prefetto di Imperia per confermare questo proposito: non cooperazione all'amministrazione di Sanremo, niente politica, con voto ai democristiani di entrare nella nuova giunta anche con 4 assessori su 5, purché non siano consiglieri coinvolti nell'amministrazione Aquasolati.

Se la d.c. non accetterà la proposta, i 21 faranno da soli, escludendo però il p.c.i. da qualsiasi incarico. Fino a quel giorno, non lontano, si formerà la nuova giunta, la partita a scacchi è incerta.

Quel giorno i sanremesi ve-

dranno finalmente chiarita la situazione, ma nessuno saprà mai interamente i retroscena della crisi, e a noi non interessano, nella quale verrà ripristinata l'antica sala stampa per i giornalisti.

Il Ministero presieduto dal

sen. Tupini, con le direzioni generali dello Spettacolo e del Turismo, si trasferirà in un palazzo di via della Ferratella.

In via Boncompagni, nello stabile che in precedenza era sede del soppresso commissariato del Turismo, si trasferirà l'ufficio Libro e proprietà intellettuale della Presidenza del Consiglio.

Nell'attuale sede di via Vittorio Veneto n. 56, resteranno gli uffici del servizio delle informazioni della Presidenza del Consiglio, mentre i locali attualmente occupati dalla direzione generale dello Spettacolo saranno restituiti ai proprietari.

Successivamente vi è stata una riunione degli altri partiti della minoranza, durante la quale è stata confermata la identità di vedute e tracciata la linea di condotta da seguire in ordine ai futuri sviluppi della situazione. Probabilmente nei prossimi giorni sarà affisso un manifesto per precisare il punto di vista dei partiti che attualmente si trovavano all'opposizione.

Intanto la Camera Confederale del Lavoro e i lavoratori del porto di Savona hanno preso nell'attuale posizione a favore del dissolto consiglio comunale, composto dai soli rappresentanti socialcomunisti dopo le dimissioni dei consiglieri di minoranza.

Nel procedimento penale a carico del sen. Ghelardi si prevede che entro la fine del corrente mese il Procuratore della Repubblica presenterà la sua requisitoria al giudice istruttore dott. Storace, il quale, a sua volta, dovrebbe emettere, probabilmente entro il prossimo settembre, la sentenza di rinvio a giudizio.

La corsa vari trasferimenti

di uffici ministeriali

Roma, 20 agosto.

Oltre al trasferimento ormai in corso degli uffici del Ministero degli Affari Esteri, dall'attuale sede di Palazzo Chigi nel nuovo palazzo alle pendici di Monte Mario, altre innovazioni sono imminenti nella dislocazione di uffici statali.

Tra la fine di agosto e i primi di settembre, lascerà il ministero il ministro per il Turismo e lo Spettacolo, che attualmente occupava, al piano terra dell'edificio riservato alla Presidenza del Consiglio, i locali a destra entrando, una volta destinati al vice presidente del Consiglio, carica che figura nella composizione dell'attuale ministero Segni.

In questi locali si trasferirà l'ufficio stampa della Presidenza.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

za del Consiglio, lasciando li-

bera, tra l'altro, la stanza collocata di fronte alla sala delle riunioni del Consiglio dei ministri - nella quale verrà ripristinata l'antica sala stampa per i giornalisti.

Il Ministero presieduto dal

sen. Tupini, con le direzioni generali dello Spettacolo e del Turismo, si trasferirà in un palazzo di via della Ferratella.

In via Boncompagni, nello stabile che in precedenza era sede del soppresso commissariato del Turismo, si trasferirà l'ufficio Libro e proprietà intellettuale della Presidenza del Consiglio.

Nell'attuale sede di via Vittorio Veneto n. 56, resteranno gli uffici del servizio delle informazioni della Presidenza del Consiglio, mentre i locali attualmente occupati dalla direzione generale dello Spettacolo saranno restituiti ai proprietari.

Successivamente vi è stata una riunione degli altri partiti della minoranza, durante la quale è stata confermata la identità di vedute e tracciata la linea di condotta da seguire in ordine ai futuri sviluppi della situazione. Probabilmente nei prossimi giorni sarà affisso un manifesto per precisare il punto di vista dei partiti che attualmente si trovavano all'opposizione.

Intanto la Camera Confederale del Lavoro e i lavoratori del porto di Savona hanno preso nell'attuale posizione a favore del dissolto consiglio comunale, composto dai soli rappresentanti socialcomunisti dopo le dimissioni dei consiglieri di minoranza.

Nel procedimento penale a carico del sen. Ghelardi si prevede che entro la fine del corrente mese il Procuratore della Repubblica presenterà la sua requisitoria al giudice istruttore dott. Storace, il quale, a sua volta, dovrebbe emettere, probabilmente entro il prossimo settembre, la sentenza di rinvio a giudizio.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

La corsa vari trasferimenti

di uffici ministeriali

Roma, 20 agosto.

Oltre al trasferimento ormai in corso degli uffici del Ministero degli Affari Esteri, dall'attuale sede di Palazzo Chigi nel nuovo palazzo alle pendici di Monte Mario, altre innovazioni sono imminenti nella dislocazione di uffici statali.

Tra la fine di agosto e i primi di settembre, lascerà il ministero il ministro per il Turismo e lo Spettacolo, che attualmente occupava, al piano terra dell'edificio riservato alla Presidenza del Consiglio, i locali a destra entrando, una volta destinati al vice presidente del Consiglio, carica che figura nella composizione dell'attuale ministero Segni.

In questi locali si trasferirà l'ufficio stampa della Presidenza.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

## I sovrani di Grecia a Murano



La famiglia reale di Grecia si trova in vacanza sulla laguna. I sovrani e la figlia colti dal fotografo a Murano mentre visitano i caratteristici negozi (Telefoto)

## Spirito di iniziativa e generosità a Lequio Berria, nelle Langhe

## Contadini si costruiscono da soli scuola e alloggio per la maestra

Un assessore regalò il terreno; i capifamiglia offrirono pietre, legname e altro materiale; poi gli uomini a turno si trasformarono in muratori - Il sindaco, di ottantotto anni, ottenne un milione dal Provveditorato

(Nostro servizio particolare)

Alba, 20 agosto.

Gli abitanti di uno dei paesi più «depressi» della provincia di Cuneo hanno dato una lezione di generosità: si sono costruiti le scuole elementari. Se le sono edificate materialmente, hanno regalato al Comune il terreno, il sono affittati ai muratori ed hanno lavorato a scapito del fondamento, a trasportare pietre e calce, ad alzare pareti. A Roma le autorità ministeriali non si volevano credere ed hanno persino mandato per un controllo un ispettore, il quale ha trovato la casa in piedi, pronta ad ospitare gli alunni.

Il paese è Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

La corsa vari trasferimenti

di uffici ministeriali

Roma, 20 agosto.

Oltre al trasferimento ormai in corso degli uffici del Ministero degli Affari Esteri, dall'attuale sede di Palazzo Chigi nel nuovo palazzo alle pendici di Monte Mario, altre innovazioni sono imminenti nella dislocazione di uffici statali.

Tra la fine di agosto e i primi di settembre, lascerà il ministero il ministro per il Turismo e lo Spettacolo, che attualmente occupava, al piano terra dell'edificio riservato alla Presidenza del Consiglio, i locali a destra entrando, una volta destinati al vice presidente del Consiglio, carica che figura nella composizione dell'attuale ministero Segni.

In questi locali si trasferirà l'ufficio stampa della Presidenza.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Il sen. e Lequio Berria, venti chilometri da Alba lungo la strada che porta a Ceva. Ci vivono 550 persone (una decina di anni fa erano 1200), quasi tutti contadini che strappano i magri guadagni da una terra arida; il 90 per cento dei campi sono incolti. Il reddito è molto basso e la media del felposto di famiglia non supera le 5 mila lire all'anno. Ancora più poveri sono i contadini della frazione Moletole, protagonisti di questa consultazione vicenda.

Moletole dista dal paese

circa 4 chilometri, ma a qual-

che anno fa i bambini che dovevano andare a scuola erano costretti ad una dispendiosa commutazione. Per eliminare l'inconveniente, il Comune affittò una stanza in una vecchia casa della frazione e l'adattò ad aula. La soluzione era infelice, le lezioni si svolgevano in una stamberga scomoda e antipatica. Le cose si aggravarono quando gli amministratori comunali rifiutarono di pagare le 15 mila lire annue d'affitto. Le scuole trascorsero di così in così, e la scuola fu di sopprimere del tutto quando la gente di Moletole prese la decisione di fabbricarsi l'edificio.

Dopo le ultime elezioni amministrative tornò in carica il sindaco Luigi Castagnoli, che forse il più anziano sindaco d'Italia. Ha 88 anni e ha retto il Comune, con interruzioni, per una quarantina di anni. Il sindaco Luigi Castagnoli, che forse il più anziano sindaco d'Italia. Ha 88 anni e ha retto il Comune, con interruzioni, per una quarantina di







*spegne la sete, accende l'appetito*

**FREMI** ammortizzatori sospensioni, officina specializzata cambio ripara con garanzia, vetture gratuite. Saf, via Mon-

**FRIGIDAUTO**, San Quilino 4 ds, cinescopio  
affidabile finanziamenti su autoveicoli.

**ACQUAR** Casa Lm, Commissione Ispra  
Vigilanza Terzo e Piemonte Torino, via  
Cavour 33, tel. 77.394, Milano, via  
Piemonte 99, tel. 702.244, 2409

**MEPPORCO** con venditore vendiamo 200  
litri, Milano, Telefono 60-505, 8318

**LAMAR**, Fabbrica apparecchiature per  
l'edilizia, mutuo, impianti gommisti, im-  
piegati concorsuali, Crescenzo 26, sele-  
zione 20-663, 399

**RETTORI** 150 benzina 1956 bellissimi  
autocarro, privato vendito 50 lire, Service Pub-  
blica, casa 385/4, Cuneo, 11598

**RETTORI** 84, telef. 680-05, completa ve-  
stibilità qualsiasi autoveicolo, cambio moti-  
scuola, motorizzazione, 77238

**PIEMONTE** Autogestiva, telef. 670-052

**PIEMONTE**, 800 nuove, seminuove, 1400 A,  
gommisti, furgoni, autocarri piccoli,  
Rivoli, Rastegno, 200

**PIEMONTE** 200 - 200 - 200 - 200 - 200

[illegible][illegible]

AL Centro Radin televisioni a 61292,  
torino, automata, Telef. 889-253. **61292**

AL Centro Radin, s. Secondo 42, cam-  
biani vecchi apparecchi (volutandosi da  
15.000 lire) con nuove norme di  
modulazione per la massima qualità  
programmi televisivi. Frigoriferi, lavat-  
rini, televisori, cineschi elettronici, di-  
scanti specchi, miscelatori. **93174**

AL Vignola 5, mobili per ufficio in  
legno, metallo, chiodi, modernità, a  
s. Scholastic, cuscini, cancelleria, bi-  
bliofede cataloghi. **90300**

**APPROPRIATE** essere questa no-  
ta in ogni specie (anche) lire laudanti.

**ARMADI** - guardabianchi, camere, stie, og-  
getti, materassi razionali, svedonesi per  
veneranda, Pagnella, Stizzani 44. **39563**

**ARMADIONI** di misura con a venta ac-  
cessorio. Rappresentante tel. 538-410.

**ARMADIONI** - camera da letto, og-  
getti Batisti, cineschi materassi 7800,  
tissuti 21.000, grandi armadi 25.000, per-  
fezionisti. **27742**

**ARTIFICIO** Vignola poltrone, divani let-  
to.

[illegible][illegible]

**Sotto questa stella vi attende una fortuna:**

# 1000 litri di benzina gratis!

**Il prossimo rifornimento fatelo a una stazione Petrolcaltex. Parteciperete al grande concorso Petrolcaltex e potrete vincere uno dei premi da 1.000 litri di benzina o uno dei moltissimi premi da 200 litri.**

**Pensate: se avete una "600"  
1.000 litri di benzina  
significano almeno 15.000 km**

Anche per chi non vince, un pieno con Petrolcaltex è sempre un affare: la benzina Petrolcaltex sprigiona la massima potenza dal vostro motore e vi rende il massimo chilometraggio. E non dimenticate che gli oli Caltex sono insuperabili per mantenere la vostra macchina in piena efficienza. In più il servizio Petrolcaltex è sempre rapido e impeccabile.

**PETROLCALTEX**  
qualità + servizio

Aut. Min. N. 25721 del 24/4/54

**GIORNALISMO:** corso di cultura giornalistica a livello superiore. Impartito con esercitazioni presso giornali. Istituto S. Maria Teresa. Telefon. 527-884. 61-761/762.  
S. Maria Teresa 16. R42

**HOSTESS:** Segretarie azienda. Assistenza turistica. Corrispondente lingue straniere. Scuola per l'Inglese. Istituto S. Maria Teresa. Telefon. 527-844. 51-766. 884  
S. Teresa 18.

**ISTITUTO S. Paolo:** ingegneria e avviamento. Corso di perfezionamento. (Dittando). Telefon.: 586-781. 30-988

**LO LEZ. TRAD. PRESS. L. 70 ppi.**

**LAUREA:** giurisprudenza superiore nei settori: diritto civile, giurisprudenza e letteratura. Superiori. Tel. 687-535. 57-171

**MATEMATICA:** lezioni, ripetizioni, programmi. (Lezioni speciali). Tel. 47-525. 3451

**PROFESSORESSA:** superiore prepara esami. Istituto ginecologico Italiano. Tel. 770-97

[illegible][illegible]

**ORARIO** 8,30-10,30 cereali tollergli  
praticissima con alimento, buona idro-  
lizzabile, scrivete cucina 83550, SPT, Torino.

**DIPITALIA\*** alta parte in famiglia signifi-  
cantemente offerta a aligatori, mortalissima, buona  
nutritiva, cambio, buona, scrivete cucina 83550, SPT, Torino.

**PIAD** pasticcini, P. V. Veneto 16, vera  
alimento appiccata pasticcini, 17202.

**VERDE** due famiglia vera buona tollere  
tollere, vero a giustizia, 730, Torino 707.

**16 PIAZZINI, BAPPE, L. 100 p.p.**

**PIELLA** Organizzazione vendita tollere  
di certamente consumatore, assume rap-  
presentanti, cucina 108 M. Pubblium.  
Brescia, 11636

**DEPOSITARIO** importante base por-  
tante alimento aligatore una porzione  
Tornio ad alio piazzina opposte ad  
alimento alio a tollerare alimento  
Scrivete cucina 1082, SPT, Torino.

**AUTOMOLEGGIANTI** con motore applicato  
motori 600, 1023, 17, 1400. Mignola, Pri-  
ncipe Tommaso 12. Telefonata 33 321.

**AUTOMOLEGGIO** Duchessa Jolanda 32  
1400, 1023, 600, 600 multiple, numero 500.  
500 belvedere. Telefonata 778-985.

**AUTOMOLEGGIO** moderno numero 500  
palmino, 500 motore, 1023, 1400. Telefo-  
nata 276-391. 7475

**AUTOSALON**, Cavalieri, assestimento con  
motori nuovi, scaldano, Corsica. Telefo-  
nata 15, telefonata 30-606. 2252

**CAVALLI** con motore di corsa. Telefo-  
nata 208-209. 77591

**CONTACHILOMETRI**, indicatori braccia,  
contatori, manometri, specializzati, Si-  
nelli, Via Gino 13. 7414

**CONTATTI** cerchiamo qualunque tipo  
nauticatore vendiamo, permuta, ratei  
vendo. Vigore 44. 7414

**ESATU** 112 come nuovo con o senza  
cassa tetai, venduti usati. Scrivete:  
Buschelli, Polignone 22. Tele 372-233.

Quindici 3, 6376  
**KAPASCHI** Tricolore ... sorta 200  
 hda, agric. economico, Via Cigna 273  
 Ade Lufolomestini, 273  
**ELETTRODOMESTICI**, televisore, 10  
 macchine cucire, Vasto assemitano.  
 Prezzi migliori. Macchinelle pugnatrici.  
 Lodi, via Masini 41. 6018  
**FABBRICA** astili, dorati, incisi, classi-  
 cificati, comode, specchiere (conventuali-  
 to), Garibaldi 15. 7102  
**FRIGORIFERI** modelli 1950: idre, Nor-  
 d, Frigoriferi, Res. San Eudomestico-  
 scificati, Macchinelle pugnatrici, Lodi,  
 via Masini 41. 6018  
**MAGLIERIA** Macchine nuove da 100.000  
 a 500.000. Insegna, comode, razionali, no-  
 bili. Casacci, San Quindici 4 km.  
**MOBILI** «Castella» meta neopoli-  
 tana, comode, razionali, Lodi, via  
 Garibaldi 4, tel. 521-107.  
**MOBILI** «Cassero», Vercelli 52, tab-  
 lerie, comode, razionali, Lodi, via  
 Garibaldi 4, tel. 521-107.  
 Macchinelle pugnatrici, Lodi, via  
 Masini 41. 6018

 PER LA P  
**GLI S**  
(AVVISI ECO  
**SONO PR**  
**VIA S.**  
(A SO ME  
TELEFONI

RICOSTRUZIONE  
PORTELLI  
NOMICI, NECROLOGIE,  
CONVVISORIAMEN  
TOMASO S  
TRI DA VIA S  
INVARIATI: 42-03

DELLO STABILIMENTO  
DELLA SPEDIZIONE  
E DI CRONACA, E  
E TRASFERITI  
22 - TORIN  
SANTA TERESA  
9 - 50.000 - 53.9

E  
I  
C.)  
N  
O  
7)  
B1

**FIAT** Sava, commissionaria, via Sava 20, telefoni 653-9673, 653-662. Mostra Mercato comune: autoveicoli nuovi e usati. Esposizione permanente: autoveicoli, autoveicoli di serie e fuoriserie, Cabriolet coupé familiare berlina, berline, 600, 600, 103, 1100, 1400, 1900 normale, gran turismo, Alpina, Aurelia Gran Turismo, Aurelia D 12, Autovoreline di lusso: 2100 di 12 autovoreline, 616, 626, 636, 646, 656, 666, 676, 686, 696, 706, 716, 726, 736, 746, 756, 766, 776, 786, 796, 806, 816, 826, 836, 846, 856, 866, 876, 886, 896, 906, 916, 926, 936, 946, 956, 966, 976, 986, 996, 1006, 1016, 1026, 1036, 1046, 1056, 1066, 1076, 1086, 1096, 1106, 1116, 1126, 1136, 1146, 1156, 1166, 1176, 1186, 1196, 1206, 1216, 1226, 1236, 1246, 1256, 1266, 1276, 1286, 1296, 1306, 1316, 1326, 1336, 1346, 1356, 1366, 1376, 1386, 1396, 1406, 1416, 1426, 1436, 1446, 1456, 1466, 1476, 1486, 1496, 1506, 1516, 1526, 1536, 1546, 1556, 1566, 1576, 1586, 1596, 1606, 1616, 1626, 1636, 1646, 1656, 1666, 1676, 1686, 1696, 1706, 1716, 1726, 1736, 1746, 1756, 1766, 1776, 1786, 1796, 1806, 1816, 1826, 1836, 1846, 1856, 1866, 1876, 1886, 1896, 1906, 1916, 1926, 1936, 1946, 1956, 1966, 1976, 1986, 1996, 2006, 2016, 2026, 2036, 2046, 2056, 2066, 2076, 2086, 2096, 2106, 2116, 2126, 2136, 2146, 2156, 2166, 2176, 2186, 2196, 2206, 2216, 2226, 2236, 2246, 2256, 2266, 2276, 2286, 2296, 2306, 2316, 2326, 2336, 2346, 2356, 2366, 2376, 2386, 2396, 2406, 2416, 2426, 2436, 2446, 2456, 2466, 2476, 2486, 2496, 2506, 2516, 2526, 2536, 2546, 2556, 2566, 2576, 2586, 2596, 2606, 2616, 2626, 2636, 2646, 2656, 2666, 2676, 2686, 2696, 2706, 2716, 2726, 2736, 2746, 2756, 2766, 2776, 2786, 2796, 2806, 2816, 2826, 2836, 2846, 2856, 2866, 2876, 2886, 2896, 2906, 2916, 2926, 2936, 2946, 2956, 2966, 2976, 2986, 2996, 3006, 3016, 3026, 3036, 3046, 3056, 3066, 3076, 3086, 3096, 3106, 3116, 3126, 3136, 3146, 3156, 3166, 3176, 3186, 3196, 3206, 3216, 3226, 3236, 3246, 3256, 3266, 3276, 3286, 3296, 3306, 3316, 3326, 3336, 3346, 3356, 3366, 3376, 3386, 3396, 3406, 3416, 3426, 3436, 3446, 3456, 3466, 3476, 3486, 3496, 3506, 3516, 3526, 3536, 3546, 3556, 3566, 3576, 3586, 3596, 3606, 3616, 3626, 3636, 3646, 3656, 3666, 3676, 3686, 3696, 3706, 3716, 3726, 3736, 3746, 3756, 3766, 3776, 3786, 3796, 3806, 3816, 3826, 3836, 3846, 3856, 3866, 3876, 3886, 3896, 3906, 3916, 3926, 3936, 3946, 3956, 3966, 3976, 3986, 3996, 4006, 4016, 4026, 4036, 4046, 4056, 4066, 4076, 4086, 4096, 4106, 4116, 4126, 4136, 4146, 4156, 4166, 4176, 4186, 4196, 4206, 4216, 4226, 4236, 4246, 4256, 4266, 4276, 4286, 4296, 4306, 4316, 4326, 4336, 4346, 4356, 4366, 4376, 4386, 4396, 4406, 4416, 4426, 4436, 4446, 4456, 4466, 4476, 4486, 4496, 4506, 4516, 4526, 4536, 4546, 4556, 4566, 4576, 4586, 4596, 4606, 4616, 4626, 4636, 4646, 4656, 4666, 4676, 4686, 4696, 4706, 4716, 4726, 4736, 4746, 4756, 4766, 4776, 4786, 4796, 4806, 4816, 4826, 4836, 4846, 4856, 4866, 4876, 4886, 4896, 4906, 4916, 4926, 4936, 4946, 4956, 4966, 4976, 4986, 4996, 5006, 5016, 5026, 5036, 5046, 5056, 5066, 5076, 5086, 5096, 5106, 5116, 5126, 5136, 5146, 5156, 5166, 5176, 5186, 5196, 5206, 5216, 5226, 5236, 5246, 5256, 5266, 5276, 5286, 5296, 5306, 5316, 5326, 5336, 5346, 5356, 5366, 5376, 5386, 5396, 5406, 5416, 5426, 5436, 5446, 5456, 5466, 5476, 5486, 5496, 5506, 5516, 5526, 5536, 5546, 5556, 5566, 5576, 5586, 5596, 5606, 5616, 5626, 5636, 5646, 5656, 5666, 5676, 5686, 5696, 5706, 5716, 5726, 5736, 5746, 5756, 5766, 5776, 5786, 5796, 5806, 5816, 5826, 5836, 5846, 5856, 5866, 5876, 5886, 5896, 5906, 5916, 5926, 5936, 5946, 5956, 5966, 5976, 5986, 5996, 6006, 6016, 6026, 6036, 6046, 6056, 6066, 6076, 6086, 6096, 6106, 6116, 6126, 6136, 6146, 6156, 6166, 6176, 6186, 6196, 6206, 6216, 6226, 6236, 6246, 6256, 6266, 6276, 6286, 6296, 6306, 6316, 6326, 6336, 6346, 6356, 6366, 6376, 6386, 6396, 6406, 6416, 6426, 6436, 6446, 6456, 6466, 6476, 6486, 6496, 6506, 6516, 6526, 6536, 6546, 6556, 6566, 6576, 6586, 6596, 6606, 6616, 6626, 6636, 6646, 6656, 6666, 6676, 6686, 6696, 6706, 6716, 6726, 6736, 6746, 6756, 6766, 6776, 6786, 6796, 6806, 6816, 6826, 6836, 6846, 6856, 6866, 6876, 6886, 6896, 6906, 6916, 6926, 6936, 6946, 6956, 6966, 6976, 6986, 6996, 7006, 7016, 7026, 7036, 7046, 7056, 7066, 7076, 7086, 7096, 7106, 7116, 7126, 7136, 7146, 7156, 7166, 7176, 7186, 7196, 7206, 7216, 7226, 7236,

**MORILE** la popolazione egiziana, i  
tribunali, causa demenziale stabile, ma-  
gliose razzismo. Corso Francia 108.

**MORBILIFICAZIONE** Differenza tra asse-  
mento stabile, linee, cucine antiscure-  
capere, sale, ogni stile. Facilità di  
cuscione grigio ovale, esimo ma-  
glioli nuovi valendosi massimo. Cene  
ha G. S. Donato 57.

**MORBILIFICO** « Roma », Berthelot 16.  
multimorale 90.000, seggiorati avvedu-  
tissimi 45.000, annidazioni 30.000, so-  
letto 19.000.

**OCCASIONI** bustino/garne garantite tutti  
(tipi di macchine rare), specificati da Vi-  
ce 6000 in più. L'antefatto. Re Centrali

PER LA RICOSTRUZIONE DELLO STABILE  
GLI SPORTELLI DELLA SPI  
(AVVISI ECONOMICI, NECROLOGIE, ECHI DI CRONACA, ECC.)  
SONO PROVVISORIAMENTE TRASFERITI IN  
VIA S. TOMASO 22 - TORINO  
(A 50 METRI DA VIA SANTA TERESA 7)  
TELEFONI INVARIATI: 42-039 - 50.950 - 53.961